

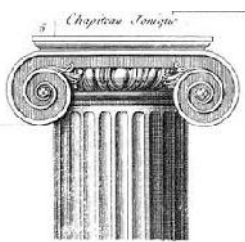


La cathédrale d'Ajaccio

Chers lecteurs, nous nous retrouvons pour notre découverte de la ville d'Ajaccio. Aujourd'hui nous allons vous présenter la cathédrale.



L'actuel édifice religieux, dédié à Sainte Marie de l'Assomption, qui se situe au cœur de la ville, a été édifié à partir de 1577 et achevé sous le pontificat de Monseigneur Giulio Giustiniani. L'église a été inaugurée en 1593 et est un modèle de l'art Renaissance. Elle a été bâtie par l'architecte Giacomo Della Porta. Sa façade de couleur ocre fait face à la mer et tranche avec la couleur claire de son porche en marbre de Carrare. Ce dernier est formé de deux colonnes de type ionique.



Au-dessus de l'entrée, on peut voir les armoiries de Mgr Giustiniani.



On peut apercevoir des vases de style antique qui ornent le fronton et les extrémités de la cathédrale.



Le bâtiment est également surmonté d'un petit clocher.



À droite en entrant se trouve le baptistère en marbre où fut baptisé Napoléon Ier, le 21 juillet 1771.



Le maître-retable, également en marbre, date du XVIIème siècle et les 4 colonnes torsadées en marbre noir ont été offertes par la princesse Elisa Bacciochi, sœur de Napoléon.



Une des chapelles, celle de la Vierge du Sacré-Cœur est ornée d'un magnifique tableau du peintre Eugène Delacroix, **le triomphe de la Religion**.



Une autre chapelle, celle de la Madonuccia, a été pendant l'épidémie de peste en 1656 un lieu de grande ferveur. Les Ajacciens sont alors venus prier la Madone afin qu'elle protège la ville de ce malheur. Leurs prières ont été exaucées et l'épidémie s'est arrêtée aux portes de la cité. Depuis, chaque 18 mars, on célèbre dans cette chapelle et dans toute la ville la fête de la Madonuccia. Une autre chapelle aurait accueilli le tombeau des Bonaparte avant la construction de la Chapelle Impériale.

En se retournant vers la porte et en levant les yeux on peut admirer un magnifique orgue restauré en 1880.



Nous espérons, chers lecteurs que la visite sur papier de ce magnifique lieu ajaccien vous a donné l'envie de vous y rendre et d'en apprendre encore plus.

Au mois prochain pour un autre monument de la cité !

EDOUARD PEDULLA