

-Introduction

- Le groupe : Marie, Sélèna et Carla.
- Le thème : Les lecteurs de musique.

Les lecteurs de musique de 1877 à 2011

- -Le phonographe
- -Le tourne disque
- -L'évolution du tourne disque
- -Le walkman
- -L'iPod
- -L'iPad
- -L'iPhone4

1877

-Le phonographe

Le lecteur de
Musique

L'ancêtre du tourne-disque, le phonographe, fut mis au point en 1877 par l'Américain Thomas EDISON. Cette invention fut qualifiée de révolutionnaire à l'époque bien que cet "appareil parlant" ne fût en réalité qu'un tourne-disque très rudimentaire, constitué d'un cylindre enveloppé dans un papier d'étain, que l'on tourne à l'aide d'une manivelle pour enregistrer ou restituer le son.



Pays où il a été

Inventé :

Amérique

Inventeur :

Thomas Alva Edison

Le phonographe est
essentiellement
fabriqué de bois.

La transition entre le phonographe et le tourne-disque se fit ensuite lentement par l'intermédiaire de quelques savants (Berliner, Blumlein) ou quelques entreprises (Philips...) mais le principe resta longtemps le même : une aiguille passe dans un sillon gravé avec les fréquences et intensités des sons enregistrés et ces sons sont ainsi reproduits.

Aujourd'hui le sillon a quasiment disparu au profit du numérique (succession de petites cuvettes), l'aiguille est remplacée par un rayon laser : c'est le CD (Compact Disk inventé en 1979) qui permet de gagner en qualité et en dimension.

1950/1960

-Le tourne disque

Le lecteur
de musique

Un tourne-disque ou électrophone est un appareil électronique destiné à restituer un enregistrement sonore réalisé sur disques microsillons. Appelé aussi pick up (table tournante au Québec), il est le successeur électronique du phonographe. Une platine ou platine tourne-disque, ne comprend que les mécanismes de lecture des disques, sans l'amplification et les haut-parleurs.



Le tourne-disque comme la plupart des machines modernes a, en un siècle, presque atteint la perfection avec le lecteur de CD mais l'avenir nous réserve sûrement encore des surprises.

-Évolution du tourne disque



1979

-Le Walkman

Lecteur de musique

Marque :Sony

**Pays où il a été
Inventé** :
à Tokyo
Au Japon.



Crée en 1979

Inventeur :
Akio Morita

Matériaux utilisés:
Plastique, Métal et
autres

Fonction d'usage :

Écouter de la musique enregistrée sur des cassettes audios, avec un casque ou des écouteurs.

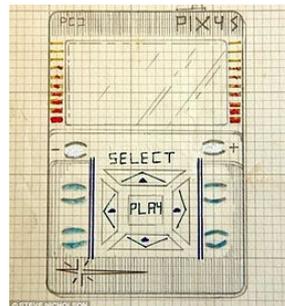
-Ipod

Le lecteur
de musique

Kane Kramer (né le 23 avril 1956) est un inventeur et homme d'affaires britannique. ex-ingénieur chez Apple.

Kane Kramer avait dessiné et breveté un media player rudimentaire en 1979 qu'il avait appelé "IXI", mais il n'avait pas renouvelé le brevet en 1981.

La firme Apple Inc. a reconnu la paternité de l'ipod à son créateur d'origine qui n'a cependant rien touché pour cette invention.



Prix : De 59€ à 399€

les lecteurs MP3
peuvent aujourd'hui stocker l'intégralité de
sa discothèque, écouter la radio, visionner
les photos, servir de dictaphone ou même
visionner des films.

2011

-Ipad

Lecteur de musique



Fonction d'usage :

Tablette comptant plusieurs applications à télécharger ou incorporées à l'achat de la tablette tactile
Système automatique et informatisé.

2011

-Iphone 4

Lecteur de musique

Pays où il a été Inventé :
A Cupertino en Californie.

Ergonomie :
Ecouter de la Musique, appeler,
Envoyer des mails,
Des SMS,
Prendre des photos ,
Lire des magazines
Des livres...
Naviguer sur internet...



Fonction d'usage :
Smartphone comptant plusieurs applications à télécharger ou incorporées à l'achat du smartphone
Systeme automatique et informatisé.

Le premier Iphone a été crée en 2008
Inventeur :
Steve Jobs
(1955-2011)

Prix :
Environ 500€

Matériaux utilisés:
Verre pour les faces Avant et arrière,
De l'acier inoxydable Pour la structure du Contour de l'appareil.